津山芸術文化博参加プログラム
津山文化センター開館60周年記念事業
NPO法人みる・あそぶ・そだつ津山子ども広場設立40周年記念事業
公益財団法人マルセンスポーツ・文化振興財団助成事業
森の芸術祭
GO FOR 2027
人形劇団むすび座

ニルスのふしぎな旅（たび）

THE WONDERFUL ADVENTURES OF NILS

原作＝セルマ・ラーゲルレーヴ

動物たちの躍動感あふれる動きを
ダイナミックに表現する　待望の大型人形劇

2026年 11月29日（日）

15:00開演（14:00開場）上映時間1時間10分

津山文化センター・大ホール

●チケット
一般3,000円（当日3,500円）
３歳～中学生1,000円（当日1,500円）
財団友の会会員2,500円
津山子ども広場会員無料
※２歳以下のお子様はひざ上鑑賞無料
（お席が必要な場合は有料）
全席自由

●チケット取扱い
津山文化センター
NPO法人みる・あそぶ・そだつ
津山子ども広場　事務局
ベルフォーレ津山
チケットぴあ（Pコード：541-918）
ローチケ（Lコード：62000）

●主催／お問い合わせ
津山文化センター 津山市山下68
■ TEL :0868-22-7111 休館日：木曜日
NPO法人みる・あそぶ・そだつ 津山市山北765
津山子ども広場 ■ TEL :0868-22-6177
（受付時間：火～金曜日／10時～15時）

色彩／平丸久美子
演出／関根信一（劇団フライングステージ）
イラスト／照喜名隆充

◆津山文化振興財団　オフィシャルパートナー◆
株式会社 北園調剤薬局　株式会社 マルイ　中島病院　トマトリース 株式会社
株式会社リストワールインターナショナル　デイサービスカリフォルニア　株式会社ありき　大谷病院　鳥取銀行津山支店　日笠商事株式会社　津山信用金庫
トマト銀行津山支店　坂田砕石工業株式会社　タカラ産業株式会社　末沢建設株式会社　河井林産株式会社　中国銀行　旬菓匠くらや　イナバ化粧品店

後援／津山市・津山市教育委員会・奈義町教育委員会・勝央町教育委員会・鏡野町教育委員会・美作市教育委員会・津山市文化連盟
津山市PTA連合会・山陽新聞社・津山朝日新聞社・テレビ津山・エフエムつやま

人形劇団むすび座

ガチョウのモルテンと一緒に空高く舞い上がったニルスは･･･

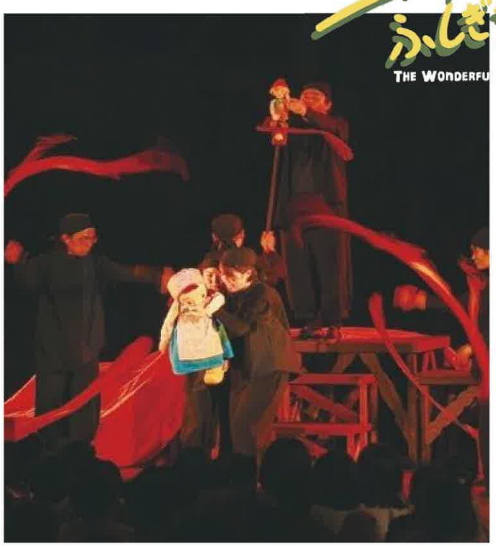






人形劇
ニルスのふしぎな旅
THE WONDERFUL ADVENTURES OF NILS







東海地方を中心に活動範囲は全国に広がり、海外公演も行っています。子どもたちが想像の世界（人形劇）を楽しむ中で、夢を大きくふくらませ、未来を切り拓く力を育てていく手助けをするために、子どもたち一人ひとりの心と心にむすびついていきたいと願っています。

人形劇団むすび座 〒459-8001 名古屋市緑区大高町字川添86
TEL(052)623-2374 FAX(052)623-9520
https://www.musubiza.co.jp/ e-mail puppet@musubiza.co.jp

staff

脚　色／平丸久美子
演　出／関根信一（劇団フライングステージ）
人形美術／宮武史郎
舞台美術／長谷川真代
身体表現／LONTO（ラストラーダカンパニー）
音　楽／ノノヤママナコ（マナコ・プロジェクト）
照　明／若狭慶大（Lightbox）
衣　装／幅上ちさと
撮　影／稲田和巳
制　作／吉田明子・渡辺智美

人形劇「ニルスのふしぎな旅」ダイジェスト動画を見てね！



「ニルスのふしぎな旅」について

スウェーデンに住む14歳の少年ニルスは、動物をいじめてばかりのわんぱく坊主でした。ある日、家で留守番している間に、怒らせた妖精トムテの魔法で小人にされてしまいます。小さくなったニルスは、家畜のオスガチョウ・モルテンが野生の雁の群れと一緒に飛び立つのを止めようとし、首にしがみついたまま空へ連れ出されます。 雁の雌リーダーであるアッカに導かれ、スウェーデン各地を旅する中で、ニルスはさまざまな困難や自然の厳しさに直面します。いじめていた動物たちを助けたり、仲間と協力したりするうちに、思いやりの心や勇気を学びます。 50歳以上の方には子どものころにアニメや本で親しんだ懐かしい名作であり、若い方には「動物の背中に乗って世界を旅する」という、今見ても色褪せない王道の異世界・冒険ファンタジーとして楽しめます。「スウェーデンの子どもたちに地理や自然を楽しく教えるため」に書かれた教科書が原点です。出会いと旅先で起こる困難を通じて成長するニルスの姿を、親子でまたお友達と、ぜひ津山文化センターでお楽しみください。

みんなの感想コーナー

しゅじんこうがとりのうえにのってとんでいるとき、わたしもとりにのってとんでみたいとおもいました。（こども）

頭と羽根だけで表現される鳥たち。省略の魔術を見た想いです。どう見ても鳥でした。（50代）

物語にとても感動した。何度も泣きそうになった。観に来てよかった。炎や水、いろんなものが本当に見えた。鳥たちの表現のしかたも驚いた。本当に見ごたえがあり、素晴らしかった。みんなに見てほしい（20代）

もっとニルスを楽しむための とっておき企画！



2026年11月21日（土）13：30から美作大学にて
パンや北欧の料理を一緒に作ってみませんか？
おいしい時間を過ごしましょう～
「わくわくクッキング♪」詳細＆お申し込みは→