

# 催物(アンケート)統計表

催物名 東儀秀樹 with special guest 溝口肇

開催日時 2019/7/26(金) / 開場18:00 開演 18:30

会場 音楽文化ホール ベルフォーレ津山

◎アンケート総数 184名

◎入場者数 434名

(一般 349名 / 高校生以下 11名 / 会員 74名)

①あなたについておたずねします。	男性	女性	不明	年齢	男	女	不明	年齢	男	女	不明	年齢	男	女	不明	住 所				
	24	154	6	10代	1	3	-	40代	1	6	-	70代	5	28	3	津山市内	【県内】 真庭市 9 岡山市 3 美作市 8 倉敷市 2 勝央町 3 赤磐市 2 鏡野町 3 吉備中央町2 美咲町 5 瀬戸町1 久米南町 1 備前市1			【他府県】 県内(他)3 大阪 2 東京 1 県外(他)1
②本日の公演を何でお知りになりましたか。(複数回答)	友の会会員	イクシラ	広報津山	チラシ・ポスター	ホームページ	フェイスブック	新聞・雑誌	テレビ・ラジオ	家族・知人	その他※3	16	6	26	67	1	0	14	2	40	9
③本日の感想をお聞かせください。	とてもよかった			よかった			ふつう			よくなかった			未記入							
	132			30			1			1			20							

## ④その他のご意見・ご希望

- ・ お話も楽しく暑い夏の夜にぴったりでした。
- ・ 世界に通じる音楽だと思います。とにかく楽しい時間でした。
- ・ ただ素晴らしい！ドラム・チェロ・ピアノ・ギターと合っていました。音楽の幅広さを感じました。
- ・ 近くで東儀さんの演奏が聴けて嬉しかったです。溝口さんの「ふるさと」心に沁みました。「星降る音」「三つ星」が聴けて良かったです。
- ・ ステキな夜をありがとうございました。また津山に来てください。
- ・ 溝口さんが何年練習して笙を習得されたのかな？「三つ星」が大好きです。平安神宮での公演とは趣が違い、笑いもあり、これはこれで素敵でした。
- ・ 各々の工夫があり、想像以上の演奏だった。
- ・ 笙やひちりきの音色はもちろん、改めてチェロの音色の魅力にとりつかれました。ありがとうございました。
- ・ すごく楽しみにしていたので素晴らしかった。自分でチケットを買うのがはじめて。こんな風に余生を送れたらいいな。
- ・ 東洋的な曲ももっと聴きたかった。トークもすごく面白かったです。Close to you . You raise me up. リベルタンゴかっこよかったです。
- ・ 心が豊かになりました。いい日になりました。コラボ良かった。
- ・ 音が素晴らしいし楽しかった。
- ・ 生で聴くのは初めてで引き込まれました。
- ・ 昨年の水害で気が落ち込んでいた日、車でエフエム津山から東儀さんの曲が流れて来て気持ちが落ち着き、元気を出そうと思えるようになりました。やはりパワーがあり、元気をもらいました。ありがとうございます。とっても楽しい時間をありがとうございました。また来てください、待ってます。
- ・ 家から近いところでこのようにハイレベルの演奏会が聴けて津山の人は幸せです。
- ・ このような素晴らしい時間を過ごせたこと、ありがとうございました。病気と共存の年ですが、元気を頂いたことは確かです。生の本物の夢のようなひと時、ありがとうございました。次回も足を運べるよう健康第一に頑張ります。
- ・ 和楽器とチェロが合うんだなあと感じた。ピアノは軽くて良かったかな？東儀さんの話が分かりやすくGOOD！

- 和楽器がとても身近に感じられとても良かったです。
- 溝口さんのコンサートを開催して欲しい。
- とってもよかったです！ブラボー！
- 今回のような催しをぜひまたお願いします。
- 古典楽器でジャズ、タンゴまでされるとは、感動！大満足の二時間でした。
- 溝口さんのファンでした。津山に来てくださるとても嬉しかったです。また来てください。
- このホールはよく響きますね。ひちりきやチェロの響きが大変良いと思いました。
- 長年の夢がかなって良かったです。津山であればまた来たいです。
- 脳細胞が目覚めたような気がしました。笙の音が素敵すぎ。
- 東儀さんのファンでしたが今日はチェロも聴くことができ大満足でした。溝口さんのチェロが響きました。
- これで3回目になりますが、今回最高でした。
- 色々なジャンルの曲の演奏が聴けて良かったです。二人のトークも楽しかったです。
- もっといろいろなコラボが聴きたいですね。特に最後の曲がすきです。みんなよかったです。
- 和楽器のつや、さびが心に沁みました。
- 激しめの曲もしっとりとした曲もとても素敵でした。このような公演を聴きにきたのは初めてでしたがとても良かったです。
- 素晴らしいコラボ、心より楽しませていただきました。古典の楽器と西洋の楽器がうまく合体して気分も良かったです。
- 身近で聴けてとても良かったです。京都も良かったです。忙しく落ち着きませんでした。また是非来てください。
- 日本の心の歌、浜辺の歌、ふるさとがすばらしく良かった。
- ジャンルが広がりましたね。お母様、お姉様と3人で平安の装束をつけて演奏されたこと懐かしく思い出します。
- 溝口さんのチェロの音色も大好きです。B'zの稲葉さんの故郷へまたどうぞ。
- 東儀さんの公演は3回目ですが、回を重ねる毎に艶っぽくなられ日本の伝統音楽の継承者として重鎮になられているなど実感しました。今後の活躍を期待しています。溝口さんのチェロも哀愁があって素晴らしかったです。
- 小さな町に来ていただいて嬉しく思いました。ありがとうございました。
- 素敵な時間ですごく幸せです。日常を離れとてもゆったりと贅沢なひとときを過ごせました。ありがとうございました。
- しみてくる感じでした。極上のひとときですね。楽しかったです。
- とても素晴らしい時を過ごしました。笙、ひちりきの音の美しさ、古くて新しい演奏。一流の人、音色、今後もよろしく！
- 脳細胞が元気になりました。感激。日本人で良かった。
- 東儀さんの洗練された雅楽楽器と、溝口さんのチェロの深い音とピアノの方も本当に素敵でした。ベース、ドラムの方とのミックスが、和・洋の妙でした。
- 「雅楽」がとても身近に感じられて、とても良い公演でした。
- 宇宙に居るような悠久の時を感じました。雅楽の素晴らしさを感じることが出来て豊かな気持ちになりました。
- 7ヶ月の赤ちゃんがお腹にいますので一緒に聴けました。とても元気な胎動を演奏中たくさん感じました。芸術を身近に感じられる津山になってほしいです。
- 東儀さんが久しぶりに津山に来てくださって嬉しかったです。前回のワークショップ付きのコンサートもとてもよかったです。今回の皆さんもとても素敵でした。
- 雅楽について勉強になりました。溝口さんのチェロの音色が良かった。溝口さんの笙と東儀さんのピアノ演奏もあり素敵な時間が過ごせた。
- 文句のない素敵な演奏でした。今年は13回目の音楽に関する公演でしたけれども、今日みたいにストレスフリーであるだけでなく、一生記憶に残る公演だと思います。さて、東儀秀樹さん、溝口肇さん、そしてジャズ系バンドメンバーの皆さん、本当にありがとうございました。
- 東儀さんの演奏を生で聴いてみたい。夢がかないました。溝口さんとても素敵でした。ファンが一人増えましたよ。皆さんありがとうございました。
- 心が癒されました。東儀さんに会いたかったので一つ私の夢がかないました。
- I am with youが聴きたかったです。でも素敵な時間を有難うございました。
- 心が震えた
- 疲れた心、体が癒された。
- ピアノもベースもドラムの皆さんもプロフェッショナルが半端なかったです。
- 神秘的な音色が素晴らしい