

アコースティック

IKUNARA

SHIRANEBA

2019秋 Vol.102

2019年度 (公財) 津山文化振興財団 主催事業

1966年のビートルズ来日から53年が経過しても尚世界中で人気のビートルズ。その楽曲を日本で有名にした仕掛人が元音楽プロデューサーの高嶋弘之である。高嶋氏は、ヴァイオリン奏者で人気の高嶋ちさ子の父親でもある。1964年、最初のシングル盤「抱きしめたい」の命名や、アルバム「ビートルズ」の選曲・製作を手掛け、日本のザ・ビートルズ元年を演出。アイデアに満ちた宣伝でザ・ビートルズを売り込むことに成功。名音楽プロデューサーの地位を得た。当時はエレキギターを弾いていると不良と呼ばれた時代にどんな仕掛けをして売り込んだのか、本人しか知らない裏話・エピソードを聞きたいものである。そして貴重なビートルズグッズの展示、世界に一つしか無いレコードを聴きながら時代をさかのぼってみませんか？



「ビートルズ！」を

つくった

男

高嶋弘之 講演会



貴重なビートルズグッズの展示

12/21 (土)

開場 13:30 開演 14:00

- 【会場】 津山市立図書館 視聴覚室 (アルネ津山・4階)
- 【料金】 一般1,000円、友の会会員500円 ※全席自由
※定員50名になり次第、締め切らせていただきます。
- 【予約発売日】 10月5日(土)～
- 【プレイガイド】 津山文化振興財団 (津山勤労者総合福祉センター内)、ベルフォーレ津山 (アルネ津山・5階)
- 【主催】 (公財) 津山文化振興財団
- 【共催】 津山市立図書館
- 【後援】 津山市、津山市教育委員会