

催物(アンケート)統計表

催物名 津山文化センター開館50周年記念事業 『狂言風オペラ コジ・ファン・トゥッテ』

開催日時 平成28年2月23日 / 開場18:00 開演18:30

会場 津山文化センター 大ホール

◎アンケート総数 153

◎入場者数303名

	男性	女性	年齢	男	女	年齢	男	女	年齢	男	女	住所			
	①あなたについておたずねします。	33	120	10代	3	3	40代	6	15	70代	5	12	市内	他市町村	他府県
20代				0	8	50代	5	21	80代	1	1	111	28	8	6
30代				2	13	60代	10	35	その他	1	12				
②本日の公演を何でお知りになりましたか。(複数回答)	友の会会員	財団からの催物案内	イクシラ	新聞・雑誌	テレビ・ラジオ	チラシ	ポスター	インターネット	家族・知人	ホームページ	フェイスブック	その他			
	19	33	12	4	1	44	30	5	51	2	2	7			
③本日の感想をお聞かせください。	大変よかった		よかった		ふつう		よくなかった		無記名						
	105		42		3		1		2						

④その他のご意見・ご希望

- ・ 予想以上に大変面白かった。
- ・ 狂言風オペラを初めて見たが、とても面白かった。以前、狂言を観たことがあるが、今回は雰囲気ガラッと違って良かった。
- ・ 久しぶりに生の狂言に触れることができ、楽しい時間を過ごすことが出来た。
- ・ 全く、予備知識なく鑑賞したが、3者ともユーモアにあふれ、想像を超えた作品で楽しめた。とてもタイムリーな内容で面白かった。奏者の皆様、米團治さん、茂山家の皆さん全てが一体となったやさしい空間を共有できたことを嬉しく思います。ありがとうございました。
- ・ ミュージカルを親子でしていますが、とって勉強になって楽しかった。オーケストラと狂言とのコラボ、斬新で面白かった。
- ・ 洋の東西の融合がどんなことになるか興味深々でしたが、期待以上の内容だった。魔笛も観てみたかった。クラシックも狂言も敷居が高くないことが

- ・よくわかるので、いろんな方に見てほしい。
- ・男の人が女の人に変装しているところがすごいなと思った。また来たい。
- ・ゾリステンのメンバーの入場の仕方がとてもよかった。
- ・楽しく鑑賞できた。楽団の演奏もすばらしかった。
- ・落語の前説があったのでわかりやすかった。
- ・贅沢な公演だった。ありがとうございました。
- ・楽しい時間をありがとうございました。久方ぶりに心に栄養がもらえた。茂山家はやはり最高。米團治さん、おもしろい作品ありがとうございました。
- ・すごく楽しかった。再演・再来していただきたい。もっとたくさんの人に観て感動してもらいたい！！元気がでた。感謝！！
- ・日本の狂言とモーツァルトのオペラの合体、初めての体験だったけど楽しかった。
- ・モーツァルトのオペラも観たくなった。他の狂言も色々観たいと思った。すごく楽しかった。またみたいです！！もっと宣伝してください。
- ・親子教室に参加して、より楽しさが味わえたと思う。小学生の子供たちも楽しめ、貴重な時間が過ごせた。
- ・50周年おめでとうございませう。すばらしい公演に感動した。これからも色々な公演を楽しみにしています。
- ・本物のオペラを観たことがないのでどこまで同じでどこから違うのか観比べてみたい。また古典狂言も観てみたい。
- ・今日はいよいよ一日でだった。茂に童司・逸平、うーんと近くでお目にかかれました。ヒャクマンベンをみましたが今日はもっと面白かった。洋物を和の狂言にするとこのようになるのですね。新作をお待ちしています。お元気で！演奏者の方々ありがとうございました。
- ・なかなか日本文化に触れることがないのでいい機会だと思ふ。もっと多くの人に観てほしい。
- ・貴重な公演が近くで観られてとてもうれしかった。皆様芸達者でいらっしやってびっくり！！しばらく「デスピーナです！！」をピース付きでやってしまいそうです。米團治さんの落語も聴いてみたいです。
- ・もっとたくさんの方が観ることができれば良かったと思ふ。でも、津山もすごいと思ふ。こんな機会に恵まれてすごいです。ありがとうございました。
- ・とても良かったです。鳥取から来た甲斐があった。鳥取と津山の各ホールが連携して活性化できればよいと思ふ。
- ・意外と鳥取からも近かった。
- ・今後も津山でも岡山や大阪に負けなような公演をお願いしたい。
- ・文化的な催しをどんどん企画してほしい。
- ・田舎ではなかなか実現できないような公演企画を期待している。
- ・津山市の人口が少ない上に参加する人口も少ないから計画も大変だと思いますが、よろしくお願ひします。
- ・他の地域での開催された公演より低価格で観劇できて良かった。ただ観客が少なく残念だった。
- ・もっとたくさんの方の観客に観劇してほしい。もっと集客の努力をしてほしい。
- ・座る場所が分かりにくいので、全席指定がいいと思ふ。
- ・腰掛のクッション古く、いつも途中で痛くなり辛いので新しい椅子に取り換えてほしい。ホールとても寒く、空気風冷たかった。
- ・文化センターは津山の中心的文化施設だと思いますが、観劇・鑑賞のみではなく、食事やお茶といったものと合わせて贅沢な気分を楽しみたいと思ふても、歩いていける距離で上演時間に合わせた適当な飲食施設が非常に少ないように思ふ。周辺も巻き込んだ文化面、施設面の向上を期待する。